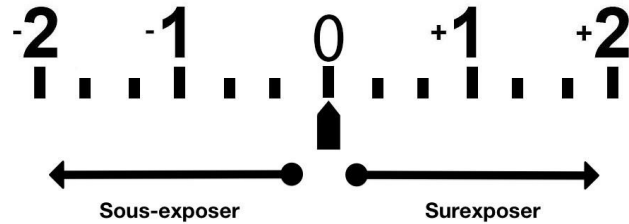


La compensation d'exposition



Sommaire

- Rappel : la mesure d'exposition
- Pourquoi modifier l'exposition
- Fonctionnement de la compensation d'exposition

L'exposition

C'est la quantité de lumière qui arrive sur le capteur

sous exposé



bien exposé

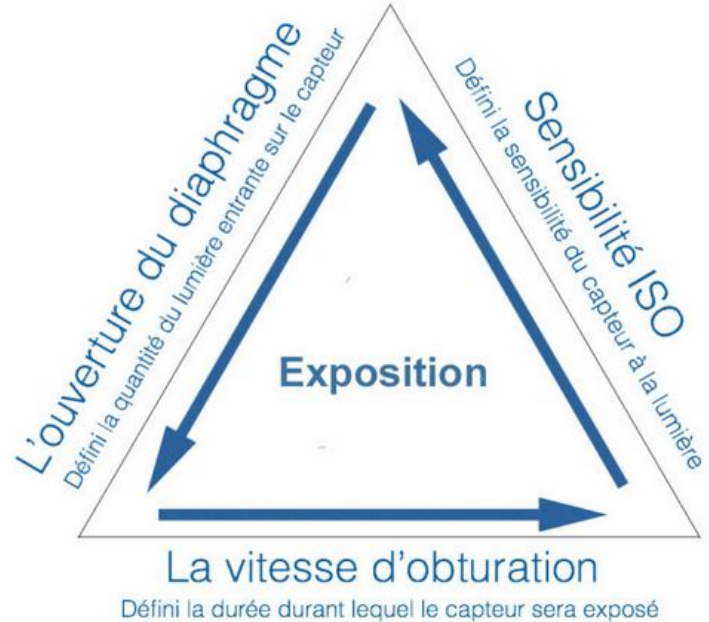


sur exposé



Les paramètres pour ajuster l'exposition

- L'ouverture ou le diaphragme
- la vitesse ou temps d'exposition
- la sensibilité ISO



Les modes de mesure de l'exposition

Manière dont l'appareil calcule la luminosité de la scène

- mesure évaluative (Canon) ou matricielle (Nikon) : ensemble de l'image
- mesure prépondérante centrale (Canon) ou pondéré centrale (Nikon) : ensemble de l'image mais plus important sur le centre
- mesure spot (Canon et Nikon) : centre de l'image



Pourquoi modifier l'exposition

Il n'y a pas de bonne exposition

L'appareil vous donne une indication mais c'est à vous de décider de l'exposition car dans certains cas :

- le capteur peut se tromper (par exemple la neige)
- vous souhaitez recréer une ambiance ou un effet artistique.
- vous souhaitez augmenter la vitesse en sous exposant

Il faut savoir bien exposer une photo mais il faut surtout savoir contrôler votre exposition.

C'est le rôle de la compensation d'exposition

La compensation d'exposition

Elle est disponible dans les modes automatiques et semi-automatiques priorité à l'ouverture et priorité à la vitesse.

- en mode priorité à l'ouverture la correction d'exposition entraînera la modification de la vitesse,
- en mode priorité à la vitesse elle modifiera au contraire l'ouverture.

La compensation d'exposition n'existe pas en mode manuel car c'est vous qui définissez votre triangle d'exposition.

Fonctionnement

La compensation d'exposition fonctionne en corrélation avec les modes de mesures de l'exposition

1. on choisit son mode de mesure



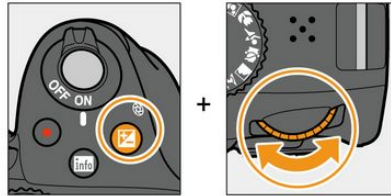
2. on prend la mesure en visant le sujet et en appuyant sur le déclencheur à mi course
3. on compense l'exposition en sous ou sur exposant à partir de la mesure que l'appareil vient de faire

Fonctionnement

La correction d'exposition est généralement représentée par un bouton avec ce logo. Elle est souvent réglable de -5 à +5 stops par palier de $\frac{1}{3}$.



Exemple Nikon



Merci de votre attention